

CHARMEY

Invitation au voyage dans la matière à la galerie Antika

La galerie Antika à Charmey convie jusqu'au 25 octobre à un voyage à travers l'œuvre de Jacqueline Bachmann. Née à Bulle, cette Genevoise d'adoption a effectué de nombreux séjours au Brésil, en Afrique et en Asie. Elle se consacre uniquement à la peinture depuis 1992.

L'artiste privilégie les techniques mixtes, aux effets décoratifs surprenants. Sur de grandes toiles, papier marouflé ou bâches, se retrouvent appliqués du carton, des écorces de bois, de la ferraille découpée, des plaques de plexiglas ou encore des fragments de céramique, dans des compositions abstraites en tons ocres, bleus verts ou pastels. Les œuvres répondent harmonieusement et fusionnent dans l'espace de la galerie Antika, les toiles explosant aux parois de pierraille de l'ancienne bâtisse en éclats de couleurs complémentaires, adoucissant la rugosité d'un crépi par un aplat de peinture lissée, ou au contraire en laissant apparaître une surface sablée sur un mur de pierres rondes. Des effets que l'on ressent particulièrement dans la grande salle du sous-sol,

dont le silence est rythmé par les clapotis de la fontaine, ou encore dans le hall d'entrée.

A l'étage, après cette immersion dans la matière, c'est une invitation au voyage dans les ruelles de villes sahariennes. A partir de façades blanches, mandarine ou ocre de Rabat ou de Fez, où l'on découvre çà et là un personnage abstraitisé dans le drapé de son vêtement, Jacqueline Bachmann tend vers un univers toujours moins figuratif. Le motif s'achemine vers l'arabesque (Mosaïque, arabesque...), dans des ambiances aux chatoyances orientales (Istanbul).

On découvre également quelques sérigraphies figuratives, en noir et blanc celles-ci, sur des paysages et personnages d'Afrique noire (Sahel, Mali, Soudan), d'une autre époque et sans lien avec l'œuvre plus récente. Ainsi que quelques linogravures plus isolées (Dogon, Japon, Waka Tanaka...), et une série de miniatures abstraites.

OLB

A découvrir jusqu'au 25 octobre à la galerie Antika à Charmey, du jeudi au dimanche de 11 h à 23 h.



PIERRE AUBERT

Ex-conseiller fédéral et ex-président de la Confédération suisse est venu admirer les œuvres de Jacqueline BACHMANN (à gauche) à la Galerie ANTIKA et savourer le menu de bénichon de Carmela BARBEY-GATTONI au Bistro Philo à Charmey.