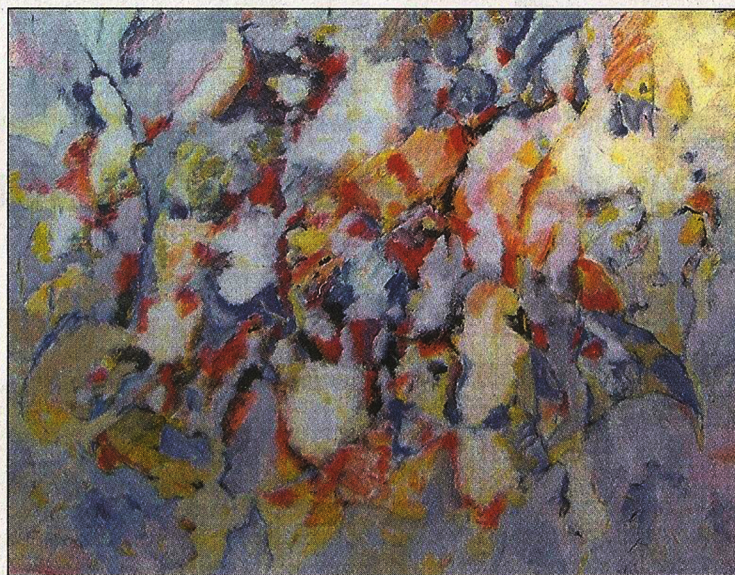


Espace Nouveau Vallon du 20 au 22 février

Exposition Gilbert Künzi

Désireux de m'adonner à la peinture depuis des décennies, j'ai commencé (comme beaucoup) par être autodidacte pendant des années, "statut" qui me plaçait régulièrement devant mes insuffisances et mes limites par rapport à mes attentes. Souhaitant améliorer mon niveau technique et créatif, et dépasser ainsi quelque peu mes limites et mon dilettantisme, j'ai cherché et suivi sporadiquement des cours d'initiation à la peinture. Ces cours m'ont certes aidé à me perfectionner, mais ne m'ont pas permis de dissiper totalement mon insatisfaction relative à mes limites. J'avais besoin d'un enseignement structuré, s'apparentant à l'acquisition d'un véritable métier. J'ai continué à chercher.

Et puis un jour de 2008, j'ai franchi la porte de L'Artquarium à Genève, que je fréquente dès lors régulièrement chaque semaine tout en travaillant assidûment à domicile. C'est un atelier-école de pein-



ture et de dessin, et un espace de création qui correspond au besoin profond que j'avais et que j'ai encore d'apprendre l'art de peindre: le lan-

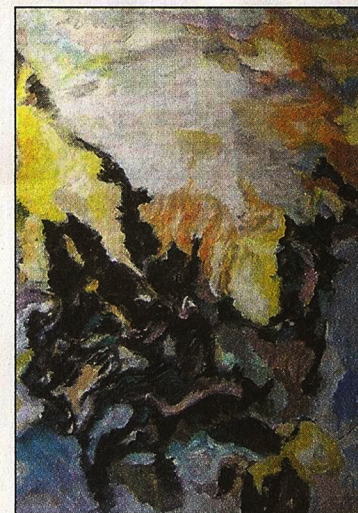
gage de la peinture, ses techniques fondamentales, les approches classiques et modernes de la couleur, l'art de la composition à travers l'apprentissage de nombreux systèmes de composition (l'utilisation du nombre d'or, par ex.). Certes, un art n'est pas une science, mais l'acquisition et la maîtrise de techniques variées me semblent indispensables pour apprendre à devenir peintre. Toutefois, cette boîte à outils, aussi remplie soit-elle, ne serait rien sans la mise en œuvre conjointe des éléments essentiels, vitaux, de la création, à savoir l'inspiration, l'imagination.

Mes peintures sont le résultat d'acquisitions techniques et le fruit d'un malaxage d'idées, d'un dialogue intérieur, de produits d'expériences, de sensations, qui sont transformés

en éléments de structures, de compositions, de mouvements, de formes, de rythmes et de couleurs, visant à exprimer des images qui susciteront peut-être, chez moi comme chez le visiteur, quelques bouffées d'émotion nous distrayant quelque peu, momentanément, des turpitudes de notre quotidien.

Mon exposition aura lieu à l'Espace Nouveau Vallon, route du Vallon 8, Chêne-Bougeries. Elle se tiendra du vendredi 20 (vernissage de 17h00 à 20h00) au dimanche 22 février. Les samedi 21 et dimanche 22: de 14h00 à 18h00. Le visiteur y verra des compositions abstraites, la plupart à tendance expressionniste et lyrique. Je serai présent pendant toute la durée de l'exposition. ■

Gilbert Künzi



LE FOYER DU VALLON

(EMS POUR PERSONNES ÂGÉES AVEUGLES OU MALVOYANTES)

Route du Vallon 16, 1224 Chêne-Bougeries

PRÉSENTE

